



Extrait du L'École Émancipée

<http://ecoleemancipee.org/spip.php?article2778>

Silicon Valley sans fard

- Culture -

Date de mise en ligne : lundi 11 mars 2019

L'École Émancipée

Visages de la Silicon Valley se veut un essai de Fred Turner, professeur de communication à la Stanford University, avec des photographies, qu'il faut contempler, prendre le temps de regarder et de scruter, de Mary Bett Mehan. Le tout se veut un éclairage sur la réalité du mythe. Combinaison de diplômé-es et de pauvres qui dévoile une des réalités de la révolution numérique : l'approfondissement des inégalités entre les très qualifié-es et les non-qualifié-es, lié à un éclatement des qualifications moyennes.

Visage de la Silicon Valley est à la fois un « beau livre » - les images sont bien mises en valeur - et une sorte de réquisitoire contre cette Amérique qui fait cohabiter extrême richesse et extrême pauvreté et où semble s'être perdue la notion même de solidarité. Ce livre montre aussi que des réactions existent pour dessiner un avenir différent de lutte contre les mutations climatiques, la crise écologique.

L'essai de Fred Turner, si américain dans ses références, donne à comprendre, les photographies de Mary Bett Mehan à voir, pour que la critique laisse percevoir d'autres possibilités.

Nicolas Béniès

ç Fred Turner & Mary Bett Mehan, Visages de la Silicon Valley, C&F éditions, 33 Euros